



El Gobierno del Estado de Oaxaca a través de la
Secretaría de las Culturas y Artes presenta:

1ra Temporada de Conciertos 2026 de la Orquesta Sinfónica de Oaxaca

Director Titular:
Faustino Díaz

Titular de la Secretaría de las Culturas y
Artes: C. Flavio Sosa Villavicencio

Subsecretario de Instituciones Artísticas y
Servicios Culturales: C. Camilo Martínez
Ortiz

Director de Programación Artística y

Cultural:

C. Feliciano Marín Valdivieso

Jefe del Departamento de Artes Escénicas:

C. Germain Mateos Luna



CULTURAS Y ARTES
SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES



Director Titular: Faustino Díaz

Originario de una familia de músicos de San Lorenzo Cacaotepec, Etna, el trombonista Oaxaqueño se ha distinguido por la promoción de la música de concierto, contemporánea y la música regional mexicana.

Comenzó su trayectoria en el arte a los 14 años con la Dinastía Díaz la banda de su familia y, bajo la guía de su padre, Rodolfo Díaz, y a los 15 años comienza sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música de México.

Ha sido trombón principal en varias orquestas filarmónicas y sinfónicas a nivel nacional.

Su talento lo llevó a participar fuera de México, en el Conservatorio de Róterdam, en los Países Bajos, y ha sido ganador tres veces del Concurso Internacional de Trombón en Corea del Sur, Budapest, y el concurso de la Ópera de Zúrich, además de haber sido nombrado como trombonista principal de la Daegy Symphony Orchestra, en Corea del Sur.

Como Director Titular de la Orquesta Sinfónica de Oaxaca (OSO), ha encabezado temporadas que combinan repertorio clásico y contemporáneo, consolidando la OSO como un referente cultural en la región.



Sócrates Juárez Urbietta

Director invitado

Destacado violinista, docente y director de orquesta oaxaqueño. Realizó sus estudios profesionales en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli bajo la tutela del maestro Serguei Gorbenko. Su trayectoria combina la interpretación musical, la docencia especializada en violín y el desarrollo de proyectos sinfónicos. Ha sido director de la Orquesta de Cámara de la Facultad de Bellas Artes de la UABJO y ha participado en puestas en escena de alto nivel, como la producción de La historia del soldado de Stravinsky en Oaxaca.



Ivonne Rubio Padrón

Solista invitada



Reconocida violinista y directora orquestal con 27 años de sólida trayectoria artística. Graduada del prestigioso Instituto Superior de Arte de La Habana, Cuba, ha compartido escenario con grandes personalidades de la música de concierto. Actualmente se desempeña como concertino de la Orquesta Sinfónica del Estado de Campeche.

L'Arlésienne: Suites n.º 1 y n.º 2

Georges Bizet (1838–1875)

Esta Suite n.º 1, estrenada con gran éxito por la Orquesta Pasdeloup el 10 de noviembre de 1872, abre con un enérgico Prélude basado en el villancico tradicional provenzal "La marcha de los reyes", entonado por las cuerdas. A este le suceden temas líricos asociados a los personajes de la obra (El Inocente y Frédéri).

La obra se complementa con un estilizado Minueto, un emotivo tercer movimiento interpretado con sordinas y el brillante cierre, Carillon, donde los coros imitan de forma repetitiva el tañido de las campanas de una iglesia.

La Suite n.º 2 fue estructurada y publicada en 1879 por el compositor Ernest Guiraud, cuatro años después de la prematura muerte de Bizet. Aunque Guiraud incluyó algunas páginas que no pertenecían originalmente a la música incidental de la obra, la suite se acredita legítimamente a Bizet, pues respeta fielmente sus temas melódicos y su colorida orquestación básica, consolidando esta música como una de las páginas más queridas del repertorio sinfónico francés.



Orquesta Sinfónica de Oaxaca

Director Titular:
Faustino Díaz

Titular de la Secretaría de las Culturas y Artes: C.
Flavio Sosa Villavicencio

Subsecretario de Instituciones Artísticas y
Servicios Culturales: C. Camilo Martínez Ortiz

Director de Programación Artística y Cultural:
C. Feliciano Marín Valdivieso

Jefe del Departamento de Artes Escénicas:
C. Germain Mateos Luna

Director Titular: Faustino Díaz



CULTURAS Y ARTES
SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES



INTEGRANTES DE LA DIRECCION DE LA ORQUESTA SINFONICA DE OAXACA

Director

Díaz Méndez Ricardo Faustino

Concertino

Cruz Espinosa Daniel

Violín primeros

Santiago Hernández Alba Yanira

Martínez Ponce César Omar

Juárez Urbieto Sócrates Luis

Santiago Hernández Ana Patricia

Pablo Luis Blanca Guadalupe

Figuroa Cruz Eloy

León Herrera Óscar

Martínez Martínez Laura

Alejandra

Violín segundos

López Martínez Marcos Fidel

Vásquez Cruz Inti Samuel

Hernández Martínez Joel

Alejandro

Osorio González Fernando

García Anaya Lorenzo Ángel

Viola

Urbieto Méndez Horacio

Martínez Rivera Ana Alicia

Hernández Cruz Lázaro Javier

Cristóbal Martínez Marco

Antonio

Figuroa López Surizadai

Urbieto Morales Lili

Violonchelo

Cruz Zaragoza Jonathan Josué

Maya Contreras Margarito

Santiago Pérez Sergio Roberto

Miramontes Zúñiga Ulises

Vásquez Chavelas Arnulfo

Martínez Rivera Catalina

Contrabajo

Casa Aragón Guillermo Moisés

Martínez Rodríguez Sergio

Hernández Jiménez Jorge Uriel

Cruz González Jacob

Flautín

Martínez Correa María

Guadalupe

Flauta

Trinidad Hernández María

Elena

Martínez Sernas Norma

Oboe

Fernández Aparicio Cecilia

Guadalupe

Rodríguez Escobar Raquel

Clarinete

Chemil Solís Julián

Colmenares Limeta Hugo

Fagot

Barrón Zamora Irving Jafet

Dolores García Abner Zuriel

Trompeta

Juárez García Daniel

López Arango Jaime Alejandro

Santiago Alonso Héctor

Corno

Moreno Mejía Victoria

Guadalupe

Bautista Martínez José

Jiménez Montes Eliezer

Martínez Obregón Atlel Anaduj

Trombón

Hernández Pablo José Rodolfo

Martínez Rodríguez Gilberto

Carmona Muciño Edwin

Giovanni

Tuba

Chemil Solís Raúl

Timbal

Ruíz Martínez Víctor Hugo

Percusión

Jiménez Vásquez Francisco

Gutiérrez Bautista Víctor

Piano

Martínez García Óscar Rafael

Bibliotecario

Flores Santiago Rodolfo Rafael

Técnico-Artista

Cruz Pérez Ángel de Jesús

Hernández Escobar Juan Manuel

Coordinador

Administrativo

Hernández Martínez Brenda

Janette